

STICHTING Burning Man the Netherlands

RSIN 854383487
Kvk-nummer 61543063

Bezoekadres Nieuwezijds Kolk 25, 1012PV Amsterdam
e-mailadres office@burningman.nl
Bank details Triodos Bank, IBAN NL92TRIO01973248

Beleidsplan 2022-2026

1. Inleiding

De stichting is 26 september 2014 opgericht. Met het instellen van de stichting is een platform gecreëerd om algemeen nuttige projecten op het gebied van kunst en cultuur te ontwikkelen en te steunen. De rechtsvorm van de stichting heeft als voordeel dat een optimale rechtszekerheid, een goede transparante bedrijfsvoering en een non-profit karakter kunnen worden gewaarborgd. Een kopie van de statuten is bijgevoegd als bijlage ([appendix 1](#)).

2. Doelstelling

Het doel van de stichting is:

- I. Het faciliteren en uitbreiden van de cultuur welke voorkomt uit het Burning Man evenement in Nevada USA op Nederlandse bodem;
- II. Het organiseren van kunst en cultuur evenementen;
- III. Het stimuleren van kunst en cultureel besef, gemeenschapsbesef, en culturele en maatschappelijke betrokkenheid;
- IV. Het in waarde dragen van de door Burning Man geïnitieerde 'tien principes' zijnde:
 - A. Onvoorwaardelijk geven (Gifting);
 - B. De-Commodificatie (Decommodification);
 - C. Radicale Zelfredzaamheid (Radical Self Reliance);
 - D. Radicale Zelfexpressie (Radical Self Expression);
 - E. Gemeenschappelijke Inspanning (Communal Effort);
 - F. Civiele Verantwoordelijkheid (Civic Responsibility);
 - G. Ecologische Verantwoordelijkheid (Leave no Trace);
 - H. Participatie (Participation);
 - I. Acteren in 'hier en nu' (Immediacy);
 - J. Radicale inclusie (Radical Inclusion).

De stichting heeft niet tot doel het maken van winst.

3. Bestuur van de Stichting

Het bestuur van de Stichting bestaat uit de volgende personen:

- G.P.M. Thijsse-Tempessy (Voorzitter);
- H.W.A. Wegman (Penningmeester);
- N. Lodewijkx (Secretaris);
- R. Meeuwissen (algemeen bestuurslid);
- Marian Goodell (algemeen bestuurslid).

Het bestuur van de Stichting bestaat uit ten minste drie leden. Alle bestuursbesluiten worden genomen met volstrekte meerderheid der uitgebrachte stemmen (voor zover de statuten geen grotere meerderheid voorschrijven).

Het bestuur, en daarmee de Stichting, opereert onafhankelijk van donateurs en begunstigen. De leden van het bestuur genieten geen beloning voor hun werkzaamheden. Zij hebben wel recht op vergoeding van de door hen in de uitoefening van hun functie gemaakte kosten.

4. Werving van fondsen en gelden

Het vermogen van de stichting is en zal worden opgebouwd door donaties en subsidies, schenkingen, erfstellingen en legaten, en het werven van gelden ten behoeve van de doelstelling door middel van onder andere de volgende (wervings)activiteiten, welke indien en voor zover noodzakelijk geacht (deels) door een 100% dochter-BV van de Stichting kunnen worden georganiseerd:

- I. Het organiseren van drie jaarlijks terugkerende kunst en cultuur evenementen, geheten:
 - A. Decompression;
 - B. Art Jump;
 - C. Where the Sheep Sleep.
- II. Het organiseren van een jaarlijks terugkerend Benefit Gala (op langere termijn);
- III. Het exploiteren van een cultureel centrum / "maker-space" / broedplaats (op lange termijn).

Het uitvoeren van de bovenstaande activiteiten (I en III) wil niet noodzakelijkerwijs impliceren dat deze ook opbrengsten leveren voor de stichting. Het algemene doel van de stichting, zoals in artikel 2 vermeld, kan ertoe leiden dat alle opbrengsten van de activiteit direct aan de betreffende activiteit worden besteed om zo een maximale ervaring te kunnen creëren voor de participanten van de activiteit.

De kosten van het beheer van de Stichting zullen in redelijke verhouding staan tot de bestedingen ten behoeve van het doel van de Stichting.

5. Beheer van fondsen en gelden

Het bestuur van de Stichting heeft zich vanaf de eerste ontvangen schenking op het standpunt gesteld dat de ontvangen gelden op een conservatieve wijze dienen te worden beheerd. Daartoe worden (te) ontvangen schenkingen aangehouden op een rentedragende rekening bij de Triodosbank. Het eventueel beleggen van vermogen zal zoveel mogelijk risicoloos dan wel met minimaal risico zijn.

6. Schenkingen / bestedingen

Het voornemen bestaat dat de schenkingen en het nettoresultaat (nettoresultaat is het bruto (beleggings)resultaat verminderd met (i) de te maken kosten, (ii) de verwachte inflatie en (iii) de te maken kosten van werving van gelden en beheer van de Stichting) in zijn geheel (doch minstens 90%) in elk jaar of eventueel in het daaropvolgend jaar wordt gebruikt voor aan kunst en/of culturele ANBI's en binnen de doelstelling vallende projecten.

De stichting besteedt de verkregen inkomsten conform de doelstelling aan in ieder geval de volgende projecten:

- I. Het faciliteren en stimuleren van kunst en cultureel besef, gemeenschapsbesef, en culturele en maatschappelijke betrokkenheid tijdens de jaarlijks kunst en culturele evenementen:
 - A. Decompression;
 - B. Art Jump;
 - C. Where the Sheep Sleep.
- II. Het faciliteren en stimuleren van kunst en cultureel besef, gemeenschapsbesef, en culturele en maatschappelijke betrokkenheid welke voortkomen uit de exploitatie van een cultureel centrum / broedplaats (op lange termijn).
- III. Activiteiten die de stichting in staat stelt haar doel te bereiken zoals bijvoorbeeld nationale en internationale kunst uitwisseling, exposities en bijeenkomsten om de cultuur welke voortkomt uit het Burning Man evenement in Nevada USA te faciliteren en uit te breiden op en via Nederlandse bodem.

De uitkeringen die door de Stichting worden gedaan kunnen de vorm hebben van een eenmalige gift, dan wel van een langjarige uitkering. Het bestuur bespreekt de binnengekomen projecten en aanvragen. Het bestuur zal met volstrekte meerderheid der geldig uitgebrachte stemmen beslissen over de naar voren gebrachte voorstellen van de bestuursleden.

Belangrijk is dat de te steunen culturele ANBI's en projecten aan de criteria van de Stichting voldoen en dat referenties zijn nagetrokken. Criteria van de Stichting zijn:

- A. Het hebben van een culturele ANBI status van de initiatieven, dan wel
- B. Projecten die bijdragen aan het stimuleren van kunst en cultureel besef, gemeenschapsbesef, en culturele en maatschappelijke betrokkenheid, dan wel
- C. Projecten die aansluiten bij de in de doelstelling opgenomen 'tien principes'.

7. Administratie en financiële zaken

Alle inkomsten en uitgaven dienen zorgvuldig te worden geadmistreerd door de penningmeester. De uitvoering van de betalingen dienen door de voorzitter en de penningmeester te worden gefiatteerd. Jaarlijks zal de penningmeester een financieel overzicht maken dat door het bestuur moet worden goedgekeurd op de algemene vergadering. De secretaris zal de verslagen van de bestuursvergaderingen maken en alle administratieve bescheiden zorgvuldig behouden en bewaren. Jaarlijks wordt binnen zes maanden na afloop van het boekjaar een balans en een staat van baten en lasten van de Stichting opgesteld.

8. Vermogen van de instelling

Op grond van de bepaling omtrent de besluitvorming door het bestuur zoals bepaald in de statuten en de feitelijke werkzaamheid van de Stichting heeft geen enkele (rechts)persoon doorslaggevende zeggenschap binnen de Stichting. Aldus kan geen enkele (rechts)persoon beschikken over het vermogen van de Stichting als ware eigen vermogen.

9. Liquidatie besteding

De bestuurders van de Stichting hebben vastgesteld dat een batig liquidatiesaldo ten goede zal komen aan 'Burning Man Project' in de Verenigde Staten van Amerika. Deze Nonprofit Public Benefit Organisatie zal zodoende het hier benoemde saldo besteden in een fondsvorm ten behoeve van het stimuleren en mogelijk maken en zodoende het tentoonstellen en uitwisselen van:

- A. kunst gemaakt door Nederlandse kunstenaars op het jaarlijkse Burning Man Nevada evenement, danwel
- B. kunst in het openbaar op Nederlandse bodem, welke is getoond tijdens een jaarlijkse Burning Man Nevada evenement.

10. Fiscale zaken

De Stichting drijft geen onderneming. Jaarlijkse vennootschapsbelasting aangiften behoeven niet te worden ingediend.

11. Publicatieplicht

De Stichting voldoet aan haar publicatieplicht door middel van een publieksvriendelijke publicatie van de hoofdlijnen van het beleidsplan op de website <http://burningman.nl/about-us>